

## 照明機材

電源容量：125A 単相3線 回路は全てC型 20A

調光ユニット：MARUMO ゼムツアーII (12ch+直1)×4台

\*他に別料金でロスコ、ピンスポット、特殊効果機材もあります。

機具名	メーカー / 型番	w 数	色 枠	備考	数
調光卓	LIGHTCOMANDER24/6		24本×2段+6 / WIDEモード 48本+6 (メモリー可)		1
スキャン用 コントローラー	stageEvolution DMXOPERATER		DMX (3PIN)		1
T1	MARUMO	500	4.5		26
	日本照明社	500	4.5/ 銀色		3
CSQ	MARUMO	1000	8		2
DF	MARUMO	500	6		9
FQF	MARUMO	500	6	バンドア付	2
SOUCE FOUR	ETC	600	4.5	36度	5
36PAR	MARUMO / SPH	500	4.5	N	6
64PAR		500	8	N	6
		1000	8	N	6
フラッドライト	不明	1000	専用枠有り		4
三脚スタンド	MARUMO				4
二また (20C-20C)					28
延長コード (20C-20C)	30cm~3.5m				24
	5m~22.5m				14
延長コード (平行・3口)	10m				1
3連トンボ	MARUMO				2
ベース	MARUMO				4
	不明				4
ロングハンガー	MARUMO				2

## 照明機材

↓オプション機材（無料。但し、他で使用している場合がありますので、打合せ時にご確認ください）

機具名	メーカー / 型番	w 数	色枠	備考	数
DF	DENSHO	500	6	フォーカス絞れない	3
FQ	MARUMO	500	6	バンドア付	4
ストリップライト	MARUMO	60	専用枠有り	4 灯 × 2 回路 白熱灯	5
PAR (ショートタイプ)	ALTMAN	575	6/ 専用枠	W×1,M×1,N×5, VN×4 各レンズ有り	4
36PAR	STAGE Evolution	500	4.5/ 専用枠	N モーガル無し コネクター平行	30
LED PAR64	Elite LED	35	無し	DMX 対応 (3pin)、 4ch (RGB,シャッター) シルバ - /ショートタイプ	2
ミラースキャン	ABSTRACT VR8	250	無し	DMX 制御可 (3pin)、 サウト <sup>o</sup> アクティブ <sup>o</sup> 操作可	3
	stageEvolution DJSCAN250	250	無し	4DMX (pan,tilt,color,gobo)	2
SOUCE FOUR	ETC	575	4.5	26 度	2
ハイスタンド	MARUMO/2 段式				2
ソースフォー オプション	アイリスシャッター				1
	ネタフォルダー			B サイズ	5
変換ケーブル各種				T-20C、平 -20C	数本