

賢治の贈り物

KENJI NO OKURIMONO

本当はどんなものでも
変わらないものは
ないのです。



人間は世界を
終わらせようとしているのか?
世界が

ぜんたい幸福(こうふく)にならないうち
は個人の幸福(こうふく)はあり得ない!



そのどこを
通るときも **決して**
今の二つを
忘れてはいけない。

それは **おまえをまもる。**
それはいつも **おまえを**
決して忘れてはいけない。

人は **まこと**を
真理を
求める。
ほんたうの道を求めるのだ。

本格的音楽劇

No.1!

KENJI NO
OKURIMONO

賢治の贈りもの

劇場前列で感じるあの迫力。 ミュージカル演劇がこんなに身近で!



大切なのは、明日何が起きるかだ。

「人はまことを求める。真理を求める。ほんたうの道を求めるのだ。」（『銀河鉄道の夜』より）

舞台はクリスマスイブの夜。「歌いたいのに歌えない…。」シンガーとして輝かしい名声を手にしてきたことも、今では昔話。主人公のエミは、金を無心する母親を遠ざけていました。そんな彼女が精霊と出会い、自分自身の過去・現在・未来を見る旅に出かけます。子ども時代の自分と向き合うことで気づいた母への愛情、そして、純粋に歌が好きだった頃の自分…。こうしてエミは、これまで感じられなかった人生の意味と幸せを理解していきます。

オノマトベが巧みに使い分けられ、叙情豊かな描写が特徴的な宮沢賢治の名文。主人公を導く精霊役として宮沢賢治も登場します。そこにチャールズ・ディケンズの名作「クリスマス・キャロル」の世界観を組み合わせました。これから社会に出て行く高校生に伝えたい、「自分が変われば、未来は変えられる」という前向きな想いが込められています。



COMMENT 宮沢賢治記念館からのコメント

Message

今年生誕120年の宮沢賢治。みんなの幸いを願い、雨ニモマケズ、銀河鉄道の夜など死後発見の作品たち、
届け、高校生の未来へ。

宮沢賢治記念館 牛崎 敏哉



ANALYSIS 宮沢賢治について調べてみました

Q 宮沢賢治がどの位、支持されているの？

青空文庫
アクセスランキング
(2016年5月調べ・XHTML版)

- 雨ニモマケズ(1位)
- ◆銀河鉄道の夜(11位)◆
- 注文の多い料理店(16位)
- ◆やまなし(17位)◆

青空文庫
上位20冊以内に
宮沢賢治が
4冊もランクイン!

ABOUT KIOについて

創業1971年。子ども・小中高校生を対象に、学校向けの芸術鑑賞会・鑑賞教室を行っています。

児童演劇ひとすじ、
信頼の45周年

国内外公演多数!
年間100本以上!

演劇ワークショップを
積極的に開催

DATA 演劇データ

様 式 : 演劇(音楽劇)
上 演 時 間 : 70分(一幕・休憩なし)
対 象 : 高校生
設 営 時 間 : 約2時間
料 金 : 生徒一人 約1,400円(人数により割引あり)

ダイジェスト動画
下記QRコードから
動画にアクセスください。



公演依頼・
お問合わせ

KIOホームページ
からお問合わせ

一般社団法人KIO 検索

「お問合せフォーム」をクリック!

【お電話】 ☎ 0120-41-0481

(受付/平日10:00~18:00)

【メール】 ✉ art@thekio.co.jp

一般社団法人KIO

〒545-0035 大阪市阿倍野区北畠2丁目5番36号